MARMORINO FINO

DESCRIPCIÓN:

Estuco mineral de máxima calidad, elaborado a base de cal grasa, arenas y polvo de mármol que se utiliza para la realización de enlucidos decorativos en exterior e interior.
Para la decoración de paredes en hoteles, oficinas, locales, colegios, hospitales, museos, etc..

PROPIEDADES FÍSICAS

- Revestimiento continúo.
- Ignifugo.
- Transpirable al vapor de agua.
- Aséptico (alta alcalinidad).
- Magnifico envejecimiento, por la acción del CO2 del aire ya que va endureciendo progresivamente.
- Alta resistencia al roce/desgate.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Dilución
Listo al uso.

Aspecto:
Mate/satinado dependiendo del grado de pulimento con la llana en la capa de acabado

Densidad U.N.E. 48098
1,80 +/- 0,05 Kg./l.

Rendimiento
1.5Kg/mm/m2 en condiciones de buena planimetría.
Grosor máximo por capa
1.5mm

Tiempos de secado U.N.E. 48086
48horas (20ºC a 65% humedad relativa). Endurecimiento progresivo por carbonatación, a los 30 días presenta una dureza considerable

Intervalo de repintado U.N.E. 48086
Mínimo: 18 horas
Máximo: 72 horas

Temperatura de aplicación
Entre + 5º C y + 32º C

Color U.N.E. 48103
Neutro y Colores de la carta

Viscosidad

Pasta tixotrópica (remover siempre antes de aplicar para homogeneizar el producto con batidora).

PRESENTACIÓN

- Envasado: Se presenta en envases de 5 kg.

APLICACIONES

- Al Interior y exterior.

ÚTILES PARA APLICACIÓN

La aplicación se puede realizar a llana y con equipos de proyección adecuados. Para trabajos grandes y rápidos se puede dar la primera capa de estuco con rodillo alisando en fresco con la llana, para esta aplicación diluir un 7-10% con agua.
La limpieza de equipos se realizará con agua antes de secar la pintura y con disolvente de limpieza después de secar.

ALMACENAMIENTO.

Aproximadamente 16 meses en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol.

PRECAUCIONES.

No aplicar Marmorino Fino si se preveen lluvias o en zonas de niebla cerrada. No aplicar a temperatura ambiente o del sustrato por debajo de 5º C. Vigilar la aplicación en zonas de fuerte viento lateral, al ser un producto de aplicación en capa gruesa.

MARMORINO FINO

MODO DE EMPLEO.

Tratamiento del soporte.

El soporte tiene que presentar buena planimetría para evitar un gasto excesivo de material y evitar cuarteamiento de retracción por exceso de capa.

- **En Exteriores**
Únicamente se puede aplicar sobre enfoscados de morteros mixtos, que no presenten retracciones, fisuras, grietas, eflorescencias u otros defectos y que no estén pintados. Si el enfoscado está ligeramente arenizado, aplicar previamente *Eurofijador* para fijar el soporte. Si presenta diferencias notables en el fratasado o alisado (para evitar absorciones irregulares) aplicar 2 manos de *Imprimación Fondo Al Cuarzo.* Se debe proteger de la acción directa del agua mientras se está aplicando en exteriores, para evitar el mal endurecimiento de la capa o sangrados de color.

- **En Interiores**
Sobre placas de cartón yeso, perlita o yeso limpiar cuidadosamente el polvo y aplicar generosamente una o dos capas de *Imprimación Fondo al Cuarzo* como capa base para mejorar la adherencia y ayudar a la nivelación de la primera capa de estuco.
Sobre soportes pintados en interiores realizar un test de adherencia antes de aplicar el fondo al cuarzo y el marmorino fino, para ver si está suficientemente la pintura adherida al soporte.

Aplicación del producto.

Una vez que el soporte está bien preparado pasaremos al proceso de aplicación.
1.- Aplicaremos una primera capa de Marmorino Fino con llana de acero inoxidable. Dejaremos secar 14-16 horas (20ºC y 65% humedad relativa).
2.- Aplicar una 2º mano en arcos con llana de acero. Cuando hayamos realizado aproximadamente 2-2.5 m2 volveremos atrás y procederemos al alisado o repretado.
3.- Cuando el estuco este endurecido, pero todavía fresco se vuelve sobre la zona aplicada, con la llana limpia alisando (repretado para embutir las arenas que sobresalgan y bruñido), ayudándose de un vaporizador con agua, mojando ligeramente la superficie a bruñir.

Para el acabado travertino: Sobre la 2º capa de Marmorino Fino y estando fresco el estuco, se raspa con el filo de una espátula en sentido horizontal y se vuelve a pasar la llana limpia, alisando para embutir la arena que se ha levantado en el raspado. Dejar secar 24 hora (20ºC y 65% humedad relativa).
Aplicaremos tras el secado una capa a paletina de cera con el objeto de aumentar el efecto de “coqueras y/o rasgados propio de este mármol decorativo.

INFORMACIÓN REGLAMENTARIA.

S2: Manténgase fuera del alcance de los niños.
S51: Úsese únicamente en lugares bien ventilados.

Eurotex no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha.